



dsb

Direktoratet for
samfunnssikkerhet
og beredskap

Retningslinjer for grafisk profil

Januar 2009

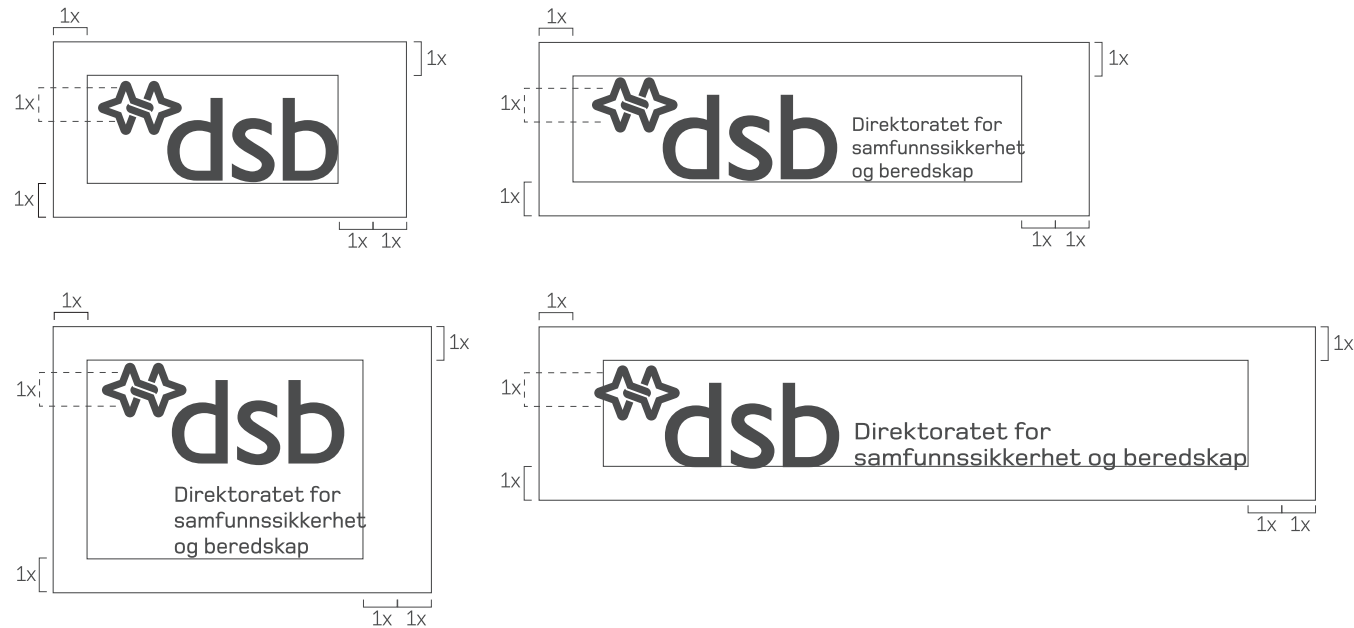
Versjon 3.0



BESKYTTELSESOMRÅDE

For å sikre lesbarheten og at logoen skal stå tydelig frem, er det definert et område rundt logoen som skal være fritt for tekst og andre visuelle elementer. Avstanden er relatert til høyden på stjernens innside (1x), som vist i figuren. Dette beskyttelsesområdet skaleres proporsjonalt med logoen. Beskyttelsesområdet angir minste tillatte avstand til andre visuelle elementer.

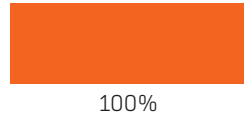
Det er viktig at logoen opptrer som vist nedenfor for å bygge en sterk merkevare og styrke gjenkjennelseeffekten.



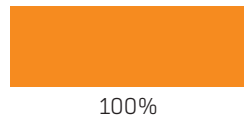
3 DSB FARGEPALETT

LOGOFARGER

PMS: 173 C
CMYK: 0/75/100/0
RGB: R242, G101, B34
WEB: F26522

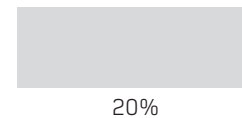
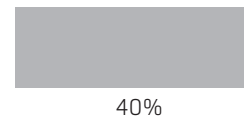
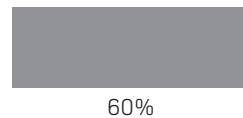
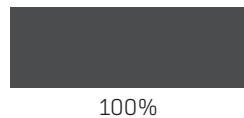


PMS: 165 C
CMYK: 0/55/100/0
RGB: R246, G139, B31
WEB: F68B1F



Tilleggsfarge

CMYK: 0/0/0/85
RGB: R76, G77, B79
WEB: 4C4D4F



Det er utarbeidet en fargepalett for å styrke den visuelle profilen. Bredden i fargealternativene gir rom for variasjon innenfor en helhet. Ved å være konsekvent i bruken av fargepaletten oppnår man god gjenkjennelighet og får et konsistent uttrykk. Det er kun fargene i denne paletten som kan brukes.

PMS:

Pantone-farger (PMS) er spesialfarger som gir den best mulige fargegjengivelsen på trykk. PMS-farger skal brukes i alle trykksaker der det er tre farger (eller mindre) tilgjengelig. PMS-farger kan også brukes som tilleggsfarger i fire-farge (CMYK)-trykksaker.

CMYK:

CMYK (cyan, magenta, yellow, black) må brukes hvis det er fargebilder i trykksaken.

RGB:

RGB-farger brukes kun på skjermbaserte medier.

DSB TILLEGGSFARGER

PMS: 648 C
CMYK: 100/62/0/52
RGB: R9, G43, B38
WEB: 003468

	
100%	80%

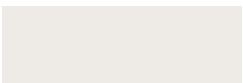
PMS: 5773 C
CMYK: 9/0/43/38
RGB: R147, G150, B114
WEB: 9EA374

	
100%	80%

PMS: Warm Grey 10
CMYK: 0/14/28/55
RGB: R118, G110, B103
WEB: 8A7967

	
100%	80%

PMS: Warm Grey 2
CMYK: 0/2/5/9
RGB: R240, G173, B0
WEB: E9E3DB

	
100%	80%

PMS: 1795 C
CMYK: 0/95/95/20
RGB: R106, G34, B37
WEB: C52820

	
100%	80%

PMS: Cyan C
CMYK: 100/0/0/0
RGB: R106, G34, B37
WEB: 00ADEF

	
100%	80%

4 TYPOGRAFI

HOVEDFONT

Riktig bruk av typografi er et viktig virkemiddel for å styrke profilen ytterligere. Foundry Monoline er valgt som gjennomgående hovedfont på alt av trykksaker for DSB. Dette er en lett lesbar font. Foundry Monoline skal ikke brukes i mindre størrelse enn 8,5 punkt.

Foundry Monoline light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

Foundry Monoline Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

Foundry Monoline Medium
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

Foundry Monoline Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

TILLEGGSFONT

For digitale maler og intern kommunikasjon skal Arial benyttes. Arial er en font som er installert på alle PCer.

Arial
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

Arial Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

Georgia (web - overskrifter og ingress)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
123456789@

INSTALLASJON OG BRUK AV FONTER/SKRIFTER

Fontene Arial og Georgia følger med PCen ved kjøp, men Foundry Monoline må kjøpes. Fonten er en standard, kommersiell font og finnes både som PostScript og TrueType. Den installeres og brukes på helt vanlig måte. Ved problemer henviser vi til utsalgsstedet, maskinens Hjelp-funksjon eller <http://support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;en-us;314960> <http://docs.info.apple.com/article.html?path=FontBook/2.0/no/fb680.html>

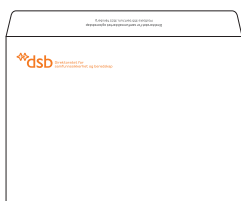
KUN TIL BRØDTEKST

Times New Roman skal kun brukes til brødtekst i rapporter og veiledninger der det er mye tekst. Skal ikke brukes til titler eller mellomtitler.

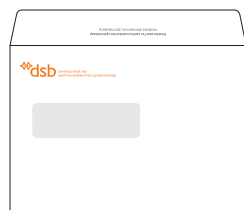


KONVOLUTTER

Det er utviklet seks konvoluttstørrelser med DSB logo. Logo skal alltid plasseres øverst til venstre og opererer i to størrelser avhengig av konvolutt-størrelse. Avsenderadresse plasseres på klaffen på baksiden.



C5 liggende



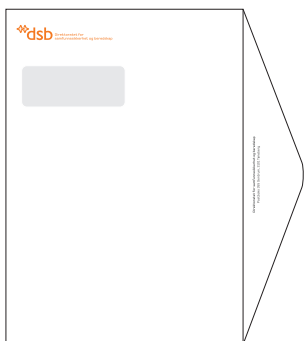
C5 med vindu, liggende



D1 liggende



C4 liggende



C4 med vindu, stående



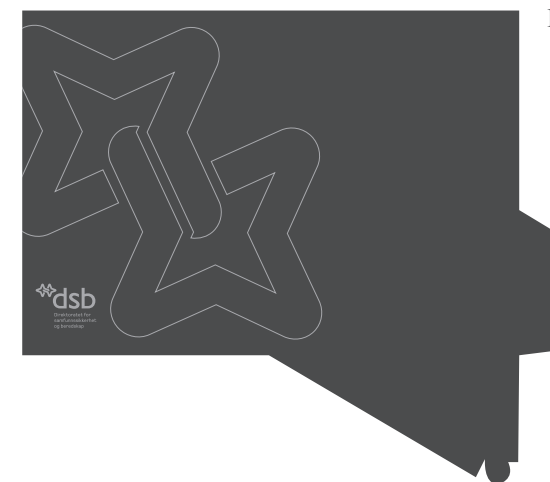
B4 liggende

OMSLAGSMAPPE

Designet på omslagsmappe er fastlagt og kan ikke endres. Dokumentene eksisterer som InDesign-fil og støttefiler klargjort til trykk.



Utside



Innside-brettet ut